

2021 年福建省广播电视编导统考模拟题

一、填空题

1. 获第 89 届奥斯卡终身成就奖的演员是 ()，他的电影 () 奠定其在好莱坞的地位。
2. 2019 年的《主持人大赛》在 () 播出，新闻类冠军是 ()
3. 李安导演 () 获得第 43 届柏林国际电影节金熊奖，改编自 () 的原著。
4. 1927 年，世界第一部有声片 () 诞生。1935 年，世界第一部彩色片 () 诞生。
5. 日本第一部获得世界电影节大奖的影片是 ()，导演是日本最负盛名的国际导演 ()。
6. () 于 1913 年拍摄的家庭短剧 ()，被认为是最早的中国故事片。
7. 著名导演张艺谋在 1996 年被邀请到意大利拍摄著名歌剧 ()。
8. 法国诗意现实主义的代表导演有 ()，代表作《游戏规则》。
9. 获得第 71 届美国电视艾美奖剧情类最佳剧集的是 ()，在 () 播出
10. 维尔托夫的 ()，主张电影摄影机应该像人的眼睛一样，客观的记录生活实景。创作宣言 ()
11. () 指角色原在镜头中，由上、下、左、右离开拍摄画面。
12. 贾樟柯的“家乡三部曲”是 ()、()、()。

13. 电影《拯救大兵瑞恩》的导演是 ()，电影《罗马，不设防的城市》的导演是 ()。

14. 《美国往事》的导演是 ()，是 () 人。

15. 1913 年 () 成为亚洲第一位获得诺贝尔文学奖的作家。

16. 《一个陌生女人的来信》的作者是 ()，这部小说被 () 导演改编成电影。

二、论述题

17. 疫情期间，各大平台纷纷开始研发“云综艺节目”，请结合实例谈谈你对“云制作”的看法。(不少于 300 字)

18. 结合实例，谈谈你对“媒介融合”的看法。(不少于 300 字)

19. 策划一期关于“抗击肺炎”的电视节目 (不少于 500 字)

三、故事编写

20. 根据电影规定情节，以漫画家为主人公，编写一个漫画家创业的故事

要求:1. 题目自拟 2. 不少于 500 字 3. 符合逻辑关系

四、影评

21. 观看电影《滚蛋吧！肿瘤君》片段根据观看影片，自拟角度，写一篇不少于 800 字的影评视频链接：

https://www.iqiyi.com/v_19rrkmkqsw.html?vfm=2008_aldbd

参考答案

1. 成龙；《尖峰时刻》

解析

成龙，原名陈港生，出生于中国香港，中国香港男演员、导演、电影监制，奥斯卡终身成就奖获得者。他早年以武师身份进入电影圈，其后自导自演多部作品，主演的《尖峰时刻》《警察故事》等电影多次打破国内外票房纪录，数次获金马奖、金像奖等荣誉，被美国《纽约时报》评为“史上 20 位最伟大的动作影星”第一位。

2. cctv ； 邹韵

3. 《理智与情感》； 简·奥斯丁

解析

《理智与情感》改编自简·奥斯丁的《理智与情感》。是哥伦比亚影业公司制作发行的一部电影，由李安导演，詹姆斯·弗雷特、哈里特·沃特尔、凯特·温丝莱特等主演，于 1996 年 2 月 23 日在英国上映。

影片讲述了一个英国庄园主去世后，由于遗产法规定家产只传男不传女，他的女儿们都面临着扫地出门的命运，嫁一个好丈夫便成了她们的燃眉之急。大女儿为了全家的幸福而深深藏起自己的儿女私情；小女儿为了追求爱情甘愿付出。最终“理智”和“情感”都得到了真爱。

影片于 1996 年在第 68 届奥斯卡金像奖获得最佳改编剧本奖，以

及最佳摄影、最佳服装设计等 8 项提名奖。

4. 《爵士歌王》；《浮华世界》

解析

《爵士歌王》是由艾伦·克罗斯兰执导，阿尔·乔尔森，梅·麦卡沃伊，华纳·欧兰德主演的电影，于 1927 年 10 月 6 日在美国上映。影片讲述了一个犹太拉比的孩子背井离乡，更名改姓的他终于上了舞台，成了一名爵士歌手。该片是世界电影史上第一部有声电影，同时也是第一部歌舞片；它标志着有声电影时代的来临，也是电影走向成熟期的标志。它于 1929 年 5 月 16 日获得了首届奥斯卡金像奖特别奖以及入围最佳改编剧本奖

1935 年，使用彩色胶片拍摄的美国影片《浮华世界》诞生，这是世界上第一部彩色电影。

5. 《罗生门》；黑泽明

解析

《罗生门》是由黑泽明执导，三船敏郎、京町子、森雅之、志村乔等主演的悬疑影片。于 1950 年 8 月 25 日在日本上映。

该片主要讲述了一起由武士被杀而引起的一宗案件以及案件发生后人们之间互相指控对方是凶手的种种事情以及经过的故事

影片获得 1951 年威尼斯国际电影节金狮奖、意大利电影评论奖、

奥斯卡荣誉奖（相当于今日的奥斯卡最佳外语片奖）等众多奖项。

6. 郑正秋：《难夫难妻》

解析

《难夫难妻》中国第一部无声故事片。由上海亚细亚影戏公司出品，1913年9月底首映。郑正秋编剧，张石川导演，男女角色均由文明戏男演员扮演。影片以广东潮州地区封建买卖婚姻为题材，描写一对互不相识的男女由媒人撮合、经过种种繁文缛节直到送入洞房的婚礼过程。拍摄时，已有事先写好的剧本，也有了专职导演，说明中国电影创作已走入正轨。影片触及了社会现实，抨击了落后的封建婚姻制度。

7. 《图兰朵》；

解析

中国著名导演张艺谋率奥运团队重金打造的鸟巢版《图兰朵》于2009年10月6日、7日在中国国家体育场鸟巢上演。

1998年张艺谋首次执导歌剧《图兰朵》，以紫禁城当做天然背景的演出惊艳世界，随后张艺谋的太庙版《图兰朵》在世界各地成功上演。11年后，他和他的奥运会开幕式团队投资1.2亿重金打造的《图兰朵》将搬进鸟巢。

据介绍，张艺谋鸟巢版《图兰朵》将借鉴奥运开闭幕式的经验，首次引入现代高科技视觉效果、用多媒体影像对经典之作重新演绎。来自意大利与中国的优秀歌唱家戴玉强、莫华伦、田浩江、孙秀苇、么红等，共同演绎这部经典歌剧。

8. 让·雷诺阿

解析

让·雷诺阿，法国导演，上世纪 20 年代中叶起成为法国最顶级的影人。父亲为印象派大画家。自己的专业是哲学和数学，参军当骑兵，一战前受伤，转入步兵，受伤，又转入空军。《大幻影》取得国际成功，但《游戏的规则》因太过敏感而受到限制。二战爆发后辗转到美国拍片。战后返回法国，60 年代事业滑坡，但以前的杰作不断得到认可。不同时期的作品具有不同的风格。

9. 《权力的游戏》；HBO

10. 电影眼睛派；《带摄影机的人》

解析

苏联纪录片的奠基人吉加·维尔托夫凭借此片实践了自己的“电影眼睛”理论——摄影机是出其不意地捕捉生活的眼睛。他起初是一个未来派的作曲家，十月革命后在莫斯科电影委员会任职，领导前线电影摄影组。后来，他创办了名叫《电影真理报》的杂志片，并以此为中心，形成了“电影眼睛派”。

11. 出画

解析

出画指镜头画面中的中心人物或运动物体离开画面。

12. 《小武》；《站台》；《任逍遥》

解析

《小武》、《站台》和《任逍遥》构成了贾樟柯的故乡三部曲，

代表了他对当代中国电影的重要贡献。这些电影把背景设定于贾樟柯的家乡山西省，突出表现了边缘个体在急速变化的当代中国所面临的困境和挣扎。

13. 史蒂文·斯皮尔伯格；罗伯托·罗西里尼

解析

《拯救大兵瑞恩》是由美国梦工厂出品，史蒂文·斯皮尔伯格执导，汤姆·汉克斯、汤姆·塞兹摩尔等主演战争电影，于1998年7月24日在美国上映，于1998年9月26日在中国台湾上映，曾获第71届奥斯卡金像奖最佳导演、最佳摄影等5个奖项以及最佳影片等5项提名。

《罗马，不设防的城市》是由罗伯托·罗西里尼执导，Aldo Fabrizi、安娜·玛格纳妮、Marcello Pagliero、Vito Annichiarico等主演的电影，于1945年9月27日在意大利上映。影片根据塞吉欧·阿米迪的原著改编，描述反抗组织的领袖遭德军追缉，一同志因掩护他而被捕，后来领袖仍被一吸毒女人密告，被纳粹逮捕入狱。纳粹故意在同属组织内的一位神父面前严刑拷打领袖，领袖终气绝身亡，翌晨神父亦被杀成仁。

14. 赛尔乔·莱昂；意大利

解析

《美国往事》是一部由赛尔乔·莱昂内执导，罗伯特·德尼罗、詹姆斯·伍兹等主演的剧情电影，于1984年6月1日在美国上映。

该片以纽约的犹太社区为背景，主要讲述了主人公“面条”从懵懂少年成长为黑帮大佬的故事，同时也展现了美国从 20 世纪 20 年代到 60 年代的黑帮史。

赛尔乔·莱昂，意大利著名导演，是意大利默片时代著名导演罗伯托·罗贝提和明星贝迪尼的儿子。1961 年，导演处女作是《罗德巨人》。1964 年，把黑泽明的《用心棒》（《大镖客》）改编为《荒野大镖客》，开创了意大利西部片热潮。

15. 泰戈尔

解析

拉宾德拉纳特·泰戈尔，出生于印度加尔各答，毕业于伦敦大学，印度著名诗人、文学家、哲学家。

他于 1880 年回国从事文学活动，于 1913 年以《吉檀迦利》成为第一位获得诺贝尔文学奖的亚洲人，其代表作有《飞鸟集》《眼中沙》《园丁集》等。

16. 斯蒂芬·茨威格；徐静蕾

解析

《一个陌生女人的来信》是由奥地利作家茨威格创作的中篇小说，是其代表作之一。作品讲述的是一个陌生的女人，在她生命的最后时刻，饱蘸着一生的痴情，写下了一封凄婉动人的长信，向一位著名的作家袒露了自己绝望的爱慕之情。这部小说被徐静蕾导演改编成电影。

于 2005 年 3 月 4 日在中国上映。2005 年，该片获得第 25 届中国电影金鸡奖最佳摄影和最佳美术奖。

2021 艺考生必备资源

全国各大学校考真题及答案解析，上百篇影评范文精选、故事写作范文、即兴评述热点、播音自备稿件、新闻稿件。文化课在线模考，文艺常识在线测试。。。



真题库



在线模考



图书教材



微信扫一扫二维码

关注“艺考时光网”找资料啦！

