

2011年山东艺术学院广播电视编导专业(艺术传媒方向)招生考试试题

笔试：文艺常识

- 1.构图
- 2.肖邦
- 3.主观镜头
- 4.旋律
- 5.什么是搜索引擎?分为哪两类?
- 6.什么是景深?影响景深的要素是什么?
- 7.简要介绍视频的五种格式。

笔试：命题创作

以“微言大义”为题，策划一档电视栏目

笔试：影视作品分析

莫泊桑《项链》选段。

影视评论卷

观看影片《赵氏孤儿》片段，以“视听语言分析”为题目，写一篇 800 字以上的评论文章。

笔试：影视作品分析

观看纪录片《归途列车》，写一篇 800 字以上的评论文章

参考答案

1.答案：构图：造型艺术术语。指作品中艺术形象的结构配置方法。它是造型艺术表达作品思想内容并获得艺术感染力的重要手段。

2.答案：肖邦：波兰作曲家、钢琴家，被誉为“钢琴诗人”。他通过钢琴来表达自己内

心的诗意，把钢琴的表现力发挥到了精彩绝伦的境界，拓展了钢琴的表现领域。代表作品有c小调练习曲《革命》《d小调波兰舞曲》等。

3.答案：主观镜头：表示片中角色观点的镜头。当角色扫视一场面，或在一场面中走动时，摄影机代表角色的双眼，显示角色所看到的景象。

4.答案：旋律：又称曲调，音乐的基本要素之一。是由一系列不同音高（也可以是相同的）的乐音以特定的高低关系和节奏关系联系起来的一种音的序列。

5.答案：搜索引擎是指根据一定的策略、运用特定的计算机程序从互联网上搜集信息，在对信息进行组织和处理后，为用户提供检索服务，将用户检索的相关信息展示给用户的系统。搜索引擎一般分为目录索引类和关键词索引类两类。

6.答案：景深是指在摄影机镜头或其他成像器前沿着能够取得清晰图像的成像器轴线所测定的物体距离范围。

影响景深的要素有：（1）光圈：光圈愈大景深愈浅，光圈愈小景深愈深。（2）镜头焦距：镜头焦距愈短景深愈深，镜头焦距愈长景深愈浅。（3）摄距：摄距愈近景深愈浅，摄距愈远景深愈深。

7.答案：（1）AVI，音频视频交错（Audio video interleaved）的英文缩写，是由微软公司发表的视频格式。AVI格式调用方便、图像质量好，压缩标准可任意选择，是应用最广泛的格式。

（2）3GP是一种3G流媒体的视频编码格式，主要是为了配合3G网络的高传输速度而开发的，是目前手机中最为常见的一种视频格式

（3）FLV是FLASH VIDEO的简称，FLV流媒体格式是一种新的视频格式。由于它形成的文件极小、加载速度极快，使得网络观看视频文件成为可能，它的出现有效地解决了视频文件导入Flash后，使导出的SWF文件体积庞大，不能在网络上很好地使用等缺点。

（4）MPEG是Motion picture experts group的缩写。这类格式包括了MPEG-1、MPEG-2和MPEG-4在内的多种视频格式。

（5）WMV是一种独立于编码方式的在Internet上实时传播多媒体的技术标准 WMV的主要优点在于：可扩充的媒体类型、本地或网络回放、可伸缩的媒体类型、流的优先级化、多语言支持、扩展性等。

更多艺考资料，请关注公众号「艺考时光网」

2019艺考生必备资源

全国各大学校考真题及答案解析，上百篇影评范文精选、故事写作范文、即兴评述热点、播音自备稿件、新闻稿件。文化课在线模考，文艺常识在线测试。。。



真题库



在线模考



图书教材



微信扫一扫二维码
关注“艺考时光网”找资料啦！



艺考时光