

## 2017 山西编导联考真题

笔试：单选题

1.以悲剧的方式反应和歌颂远古人民冤深力微而奋斗不息精神的著名神话 ( )

- (A) 《女娲补天》
- (B) 《夸父逐日》
- (C) 《后羿射日》
- (D) 《精卫填海》

2.下列调作不属于苏轼的是 0

- (A) 《水调歌头·明月几时有》
- (B) 《水龙吟·登建康赏心亭》
- (C) 《定风波·莫听穿林打叶声》
- (D) 《江城子·密州出猎》

3.下列表述正确的一项是 0

- (A) 巴金的“激流三部曲”指《雾》《雨》《电》
- (B) 郁达夫是“京派”作家群的重要成员
- (C) 田汉是中国现代戏剧的奠基人，也是国歌《义勇军进行曲》的词作者。
- (D) 余华的《十八岁出门远行》是新写实主义文学的重要代表作品。

4.下列表述正确的一项是 0

- (A) 《兰亭序》被赞为“天下第一行书”
- (B) 《洛神赋》是陆机本的代表作
- (C) 《探铁饼者》钢照是米开朗基罗的代表作
- (D) 真奈是英国印象派代表人物，其代表作有《日出印象》

5.弗拉哈迪以自己影像观念统驭对现实记录手段，而 ( ) 致力搜集“影片事实”，上一种有以导向“共产主义者对可见事实读解”的方式把材料汇合起来。

- (A) 吉加·维尔托夫
- (B) 罗伯特·德鲁
- (C) 尤里斯·伊文思
- (D) 约翰·格里尔逊

6.1990 年中央电视台推出综艺节目 0 把抢答题游戏环节纳入综艺范畴，具有开创性意义。

- (A) 《开心辞典》
- (B) 《综艺大连》
- (C) 《正大综艺》
- (D) 《非常 6+1》

7. 下列电视栏目中，在节目体裁上不同于其它三个的是 ( )

- (A) 《朝闻天下》
- (B) 《焦点访谈》
- (C) 《新闻 30 分》
- (D) 《晚间新闻》

8. 史记的五种编写体例中“世家”这种体例主要记载 ( )

- (A) 历代帝王的史事
- (B) 古今特殊人物的史事
- (C) 诸侯、王的史事
- (D) 富吏、名人的史事

9. 影视段落中画面是一对新人举行婚礼，沉郁的面外音乐同画面上的笑脸、举杯、祝福交织在一起。这种声画结合的方式属于 ( )

- (A) 声画对位
- (B) 声画对立
- (C) 声画分离
- (D) 声画合一

10. 上一段落最后一个镜头画面由明变暗渐渐隐去，下一段落的第一个镜头画面，逐渐显现这种画面组接的技巧称为 ( )

- (A) 叠印
- (B) 划出划入
- (C) 化出化入
- (D) 淡出淡入

笔试：文艺常识

11. 最早的编年体史书是 ( ) 记载了鲁隐公记述到鲁哀公，历十二代君主，计二百四十四年的史事，纪事虽然简略，但一字寓要贬。

12. ( ) 是对建安时期以三曹曹操，曹丕，曹植) 为代表的雄健深沉，慷慨悲凉的诗歌风貌的概括。

13.仰天大笑出门去，( )。

14.唐边塞诗以边塞的军旅生活和自然风景作为表现题材，代表诗人有《蒸歌行》的作者高适，另外《走马川行奉送封大夫出师西征》的作者是：( )

15.中唐的 ( ) 是“古文运动”倡导者之一，苏轼曾盛赞其“文起八代之衰，道济天下之”。

16.1918 年，鲁迅在《新青年》上发表了新文学史上第一篇白话小说 ( )

17.茅盾的代表作“农村三部曲”包括《春景》( )《残冬》

18.古希腊三大悲剧家为：埃斯库罗斯 ( ) 欧里底得斯

19.元代戏曲家纪君祥的作品 ( ) 曾被不少居种改编上演，在戏剧发展史上有很重要的地位，陈凯歌曾将其改编撒上银幕。

20.我国著名雕塑“马踏飞燕”是 ( ) 时期的青铜器作品，形象矫健俊美，别具风姿。

21.卓别林 1940 年拍摄的《大独表者》讽刺的人物是：( )

22.1930 年，孙瑜导演的《野草闲花》采用蜡盘发音，给影片配上歌曲 ( ) 成为了中国最早的电影插曲。

23.1986 年 12 月，( ) 电台成立，以大众型，信息型，服务型，娱乐型为办台方针，在国内率先实行板块式节目设置。

24.1991 年中央电视台播出的 ( ) 突出纪录片的朴素之美，大量使用长镜头和同期声，改变了长期以来我国纪录片主观意识过强的局面，具有里程碑式的意义。

25.创办于 1993 年的上海国际电影节上中国国内第一个 A 类国际电影节，它的奖项为：( )

26.能表现“孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流”景象与意境的景别是：( )

27.目前国际上确定的高清晰度电视的基本屏幕标准的宽高比是：( )

28.威廉 A.韦尔曼导演的 ( ) 是世界上第一部获得奥斯卡最佳影片奖的电影。

29.法国新浪潮运动的主要导演都曾经是 ( ) 的影评人，他们是坚决拥护者，深信导演应该表达个人的世界观。

30.2017 年上半年播出的反腐题材电视连续剧 ( ) 创造了近年来的收视率新高，实现了收视数据，社会关注度与口碑等多重突破。

面试：考官提问

1. 你最喜欢的电影

2. 谈谈对古建筑保护的看法
3. 谈谈你对艺术的理解
4. 谈谈雾霾
5. 你印象最深刻的电影
6. 你对朋友圈中的假消息怎么看
7. 谈谈你对城市的理解
8. 谈谈你的理想职业，并说出理由
9. 谈谈你最喜欢的影视明星。
10. 谈谈你对广指电视编导的了解以及你报考的理由既要推素普通话，又要保护地方语言，你怎么
11. 谈谈你对农村城镇化的理解
12. 谈谈你对农村城镇化的理解
13. 如何理解安得广厦千万间
14. 谈谈你最失败的一次经历
15. 如何看待皇帝的女儿不愁嫁
16. 人之初性本善还是性本恶
17. 你对在坐的评委的看法
18. 你对高考的利弊你有什么看法
19. 你对大学教育的看法
20. 谈谈中国的和平崛起

## 参考答案

笔试：单选题

1~5: DBCAA

6~10: CBCAD

笔试：文艺常识

1. 答案：《春秋》

2. 答案：建安风骨
3. 答案：我辈岂是蓬蒿人
4. 答案：岑参
5. 答案：韩愈
6. 答案：《狂人日记》
7. 答案：《秋收》
8. 答案：索福克勒斯
9. 答案：《赵氏孤儿》
10. 答案：东汉
11. 答案：希特勒
12. 答案：《寻兄词》
13. 答案：珠江经济广播
14. 答案：《望长城》
15. 答案：金爵奖
16. 答案：远景
17. 答案：16: 9
18. 答案：《翼》
19. 答案：《电影手册》
20. 答案：《人民的名义》

艺考时光