

2015 年浙江传媒学院艺术类专业招生考试试题

笔试：单选题

1. 下列属于阿炳的乐曲是 ()。

- (A) 《空山鸟语》
- (B) 《高山流水》
- (C) 《二泉映月》
- (D) 《彩云追月》

2. 电影中将一系列在不同地点、从不同距离和角度、以不同方法拍摄的镜头排列组合起来的手法叫 ()。

- (A) 特写
- (B) 蒙太奇
- (C) 叙事
- (D) 闪回

3. 既未经处理也没有压缩的无损失原始的数码相机数据记录格式是 ()。

- (A) .peg
- (B) RAW
- (C) .psd
- (D) .cmyk

4. 当镜头上标识 1: 1.4 这样的数字时，其中 1: 1.4 表示的是 ()。

- (A) 镜头的焦距
- (B) 镜头的口径
- (C) 镜头的直径
- (D) 镜头的视角

5. 提出“学我者生，似我者死”艺术观点的我国近现代艺术大师是 ()。

- (A) 林风眠

- (B) 吴冠中
- (C) 徐悲鸿
- (D) 齐白石

笔试：影视作品分析

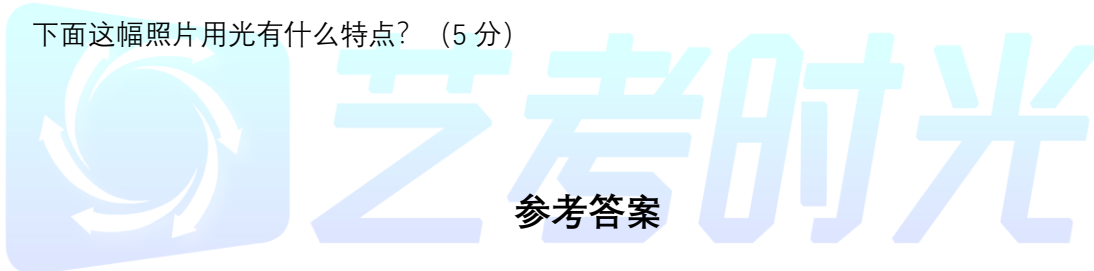
作品分析

乌林根是菲律宾的一个拥挤地区，人口密度达到每平方千米六万五千人。这里的工人们主要从事木炭产业。他们的收入十分微薄，工作条件十分艰苦。大部分的工人是十几岁的童工，有的甚至只有六七岁。孩子们没有学可上，得不到正规的教育。他们收集木炭，然后到市场上卖掉挣钱。据估计本地区 60%的人口患有各种各样的肺病。

1.运用你掌握的专业知识，从提影语言运用角度写一篇文章，对这组作品进行分析。(800字以上) (60分) (答在方格纸上)

2.下面这幅图片属于什么景别？这种景别在图片叙事中有什么作用？ (5分)

下面这幅照片用光有什么特点？ (5分)



笔试：选择题

CBCBD

2019艺考生必备资源

全国各大学校考真题及答案解析，上百篇影评范文精选、故事写作范文、即兴评述热点、播音自备稿件、新闻稿件。文化课在线模考，文艺常识在线测试。。。



真题库



在线模考



图书教材



微信扫一扫二维码
关注“艺考时光网”找资料啦！

