

## 2017 年安徽省编导统考真题

### 笔试：单选题

- 1.《女娲补天》的神话故事出自（）
  - (A) 山海经
  - (B) 淮南子
  - (C) 搜神记
  - (D) 述异记
- 2.君子之交淡若水，小人之交甘若融出自（）
  - (A) 管子
  - (B) 韩非子
  - (C) 庄子
  - (D) 葡子
- 3.下列不属于汉赋四大家的是（）
  - (A) 枚乘
  - (B) 扬雄
  - (C) 班固
  - (D) 张衡
- 4.下列对应正确的是（D）
  - (A) 云无心以出岫，鸟倦飞而知还—《桃花源记》
  - (B) 千门万户瞳瞳日，总把新梳换旧符—《春望》
  - (C) 人生有离合，岂择衰感端—《新安吏》
  - (D) 不思量除是铁石心肠，铁心肠也然泪千行—《汉宫秋》
- 5.唱调原来差紫熨红开遍，似这般部付与断井颓垣，良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院出自明代戏曲（）
  - (A) 商柯记
  - (B) 邯锅记
  - (C) 牡丹亭
  - (D) 紫钗记
- 6.极天，云一线异色，须臾成五采，日上，正赤如丹，下有红光，动摇承之出自（）

- (A) 方苞
- (B) 汪中
- (C) 姚鼐
- (D) 刘大魁

7.鲁迅的小说《孔独者》的主人公是 0

- (A) 吕纬甫
- (B) 魏连
- (C) 祥林嫂
- (D) 洞生

8.曾皓出自营禹的戏剧作品 0

- (A) 《雷雨》
- (B) 《家》
- (C) 《北京人》
- (D) 《日出》

9、《我用残损的手掌》是那位诗人的诗 0

- (A) 藏望舒
- (B) 艾青
- (C) 卡之林
- (D) 冯至

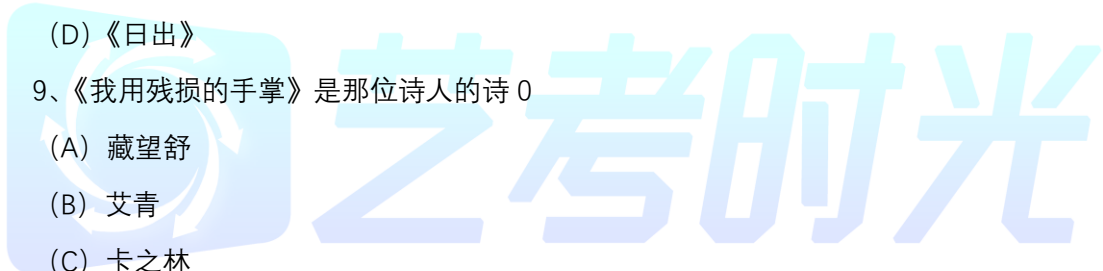
10、以下不属于郭沫若 20 世纪 40 年代创作的戏剧是 ( )

- (A) 蒙求之花
- (B) 虎符
- (C) 海上英链
- (D) 高渐离

11: 下列不属于反思文学的作品 0

- (A) 《芙蓉镇》(古华)
- (B) 《陈奂生上城》(高晓生)
- (C) 《人到中年》(课客)
- (D) 《面主》(王期)

12: 明海是汪营祺小说主人公，其小说是 0



(A) 《大海纪事》

(B) 《受戒》

(C) 《异秉》

(D) 《鸡鸭名家》

13. 下列人物与作品对应不正确的是 0

(A) 白嘉轩·白鹿原

(B) 福贵-活着

(C) 促抛拗-私人生活

(D) 王琦瑶·黄金时代

14. 下列不属于美国作家海明威的作品是 0

(A) 《阴谋与爱情》

(B) 《永别了，武器》

(C) 《丧钟为谁而鸣》

(D) 《老人与海》

15. 下列作品属于小说家博尔赫斯创作的是 0

(A) 羊泉村

(B) 一千零一夜

(C) 罗摩街那

(D) 交叉小径的花园

16. 下列声腔类不属于“四大唱腔”的是 0

(A) 海盐腔

(B) 弋阳腔

(C) 昆山腔

(D) 青阳腔

17. 艺术家与戏剧连线正确的是 0

(A) 越剧——常普玉

(B) 豫剧——装雪芬

(C) 评剧——新风霞

(D) 黄梅戏——余振飞

18. 戏圈与主人公搭配不正确的是 ()

- (A) 《救风尘》——赵盼儿
- (B) 《西厢记》——崔莺莺
- (C) 《桃花暗》——李千金
- (D) 《长生殿》——杨玉环

19. 莎士比亚的悲剧作品 0

- (A) 《仲夏夜之梦》
- (B) 《李尔王》
- (C) 《美狄亚》
- (D) 《第十二夜》

20. 他人即地狱“出自存在主义作家萨特的 0

- (A) 《老妇还乡》
- (B) 《禁闭》
- (C) 《等待戈多》
- (D) 《毛魏》

21. 下列作品中由中国现代著名音乐家冼星海创作的是 0

- (A) 黄河大合唱
- (B) 毕业歌
- (C) 晚钟
- (D) 松花江上

22. 北宋张择端的清明上河图规模宏大，结构严谨。其构图用的典型表现方法是 0

- (A) 焦点透视法
- (B) 散点透视法
- (C) 几何形透视法
- (D) 空气透视法

23. 起源于奥地利，被誉为“富廷舞之王”“舞中之后”的是 0

- (A) 华尔兹
- (B) 探戈
- (C) 伦巴
- (D) 步舞

24. 下列不属于爱森斯坦执导的电影是 ( )

- (A) 《母亲》
- (B) 《亚历山大涅夫斯基》
- (C) 《伊凡雷帝》
- (D) 《伊凡雷帝》

25. 中国第一部有声电影：0

- (A) 《定军山》
- (B) 《歌女红牡丹》
- (C) 《万家灯火》
- (D) 《难夫难妻》

26. 建国后，中国电影的最高政府奖：0

- (A) 金鸡奖
- (B) 金牛奖
- (C) 华表奖
- (D) 百花奖

27. 以下导演与电影作品对应正确的是 ( )

- (A) 吴天明——《百鸟朝凤》
- (B) 路学长——《青红》
- (C) 王家卫——《刺客量隐娘》
- (D) 许鞍华——《烈日灼心》

28. 下列电影作品不属于希区柯克执导的是 0

- (A) 《党同伐异》
- (B) 《精神病患者》
- (C) 《西北偏北》
- (D) 《链遗计》

29. 下列电影中属于法国“左岸派”代表作品的是 0

- (A) 偷自行车的人
- (B) 野草莓
- (C) 八部半
- (D) 广岛之恋

30. 一般认为，世界电视诞生日是 0

- (A) 1926年1月26日
- (B) 1926年11月2日
- (C) 1936年1月26日
- (D) 1936年11月2日

31. 摄像机中的视点代表作品中某一人物的视点进行拍摄的镜头：0

- (A) 主观镜头。
- (B) 客观镜头。
- (C) 中立镜头。
- (D) 导演镜头

32. 在运动镜头中，推镜头能够造成视觉前移的效果，常被用来突出场景内起重要作用的情感或情节，推镜头的方式为：推进机位和改变 0

- (A) 光轴
- (B) 焦距
- (C) 光圈
- (D) 高度

33. 限娱令，规定每周不超过 0

- (A) 一档
- (B) 二档
- (C) 三档
- (D) 四档

34. 《中国好歌曲》在哪个平台播出 0

- (A) 北京卫视
- (B) 湖南卫视
- (C) 央视综艺频道
- (D) 浙江卫视

35. 东方卫视播出的，讲述张启山与二月红抗日的是哪部电视剧 0

- (A) 《行旅者》
- (B) 《潜伏》
- (C) 《黎明之前》
- (D) 《老九门》



笔试：多选题

1 下列属于魏晋南北朝时期 0

- (A) 《典论论文》曹丕
- (B) 《文赋》陆机
- (C) 《文心雕龙》刘勰
- (D) 《诗品》钟嵘

2 下列属于白居易的名句 0

- (A) 补察时政
- (B) 混导人情
- (C) 文章合为时而著，歌诗合为事而作
- (D) 辞质而径，言直而切，事核而实，付顺而肆

3. 以下是苏轼调的是 ( )

- (A) 唯有长江水，无语东流
- (B) 择遍寒核不肯栖
- (C) 天涯问处无芳草
- (D) 此心安处是吾乡

4. 以下是《寒夜》中人物的是 0

- (A) 汪文宣
- (B) 高觉新
- (C) 曾树生
- (D) 鸣凤

5. 以下小说属于间连科创作的有 0

- (A) 《受活》
- (B) 《坚硬如水》
- (C) 《日光流年》
- (D) 《九月离富》

6. 古希腊神话人物与其同职对应正确的是 0

- (A) 雅典爆智慧女神
- (B) 阿波罗爱神

- (C) 丘比特太阳神
- (D) 缪斯文艺科学女神

**笔试：文艺常识**

- 1、长太息以掩涕兮，（ ）
- 2、江群何人初见月？（ ）？
- 3、春晚第一届导演是谁？（ ）
- 4、播出的方式有录播、直播和（ ）
- 5、画面的内容有（ ）、陪体、环境。
- 6、节目播出的主要有人物语言、（ ）、音效。
- 7、被誉为“俄国历史社会的一面镜子”是（ ）。
- 8、陈独秀在《新青年》提出的（ ）提倡白话文。
- 9、但丁的是一部长诗（ ）。
- 10、刘震云故乡三部曲《故乡天下黄花》《故乡相处流传》和（ ）
- 11、《樱桃园》的作者是（ ）。
- 12、中国人民自办的第一座广播电台（ ）。
- 13、京剧四花旦程砚秋、（ ）、荀慧生、梅兰芳。
- 14、张艺谋 1992 年获得了威尼斯金狮奖的作品是（ ）。
- 15、弗拉哈迪拍摄的（ ）令他成为了世界纪录片之父。
- 16、通过镜头（或场面、段落）之间在内容上或形式上（如景别的大小、角度的俯仰、光线的明暗、色彩的冷暖和浓淡、声音的强弱、动与静等）的强烈对比是（ ）蒙太奇。

**笔试：故事写作**

桌面，购邮，包裹

**笔试：影评**

《漏公河行动》《十二公民》《死亡请社》《中国成大会》

影评四选一

**参考答案**



笔试：单选题

1~5: BCADC

6~10.: CBCAC

11~15: BBDAD

16~20: DCCBB

21~25: ABAAB

26~30: CAADD

31~35: ABBCD

笔试：多选题

1. ACD

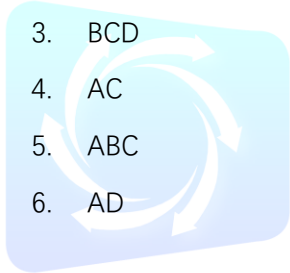
2. ABCD

3. BCD

4. AC

5. ABC

6. AD



艺考时光

笔试：文艺常识

1. 哀民生之多艰

2. 江月何年初照人

3. 黄一钧、邓在军

4. 转播

5. 主体

6. 音乐

7. 列夫托尔斯泰

8. 文学革命论

9. 《神曲》

10. 《故乡云和花朵》

11. 契诃夫

12. 哈尔滨广播无线电台
13. 尚小云
14. 《秋菊打官司》
15. 《北方的纳努克》
16. 对比

## 2019艺考生必备资源

全国各大学校考真题及答案解析，上百篇影评范文精选、故事写作范文、即兴评述热点、播音自备稿件、新闻稿件。文化课在线模考，文艺常识在线测试。。。



真题库



在线模考



图书教材



微信扫一扫二维码  
关注“艺考时光网”找资料啦！

