

2019 年河南省编导制作统考真题

一、笔试：单选题

1.《诗经》收录了从西周初年到（）的诗歌作品。

- (A) 西周末年
- (B) 春秋中叶
- (C) 战国初期
- (D) 战国末期

2.我国第一部叙事详细的编年史著作是（）

- (A)《左传》
- (B)《春秋》
- (C)《战国策》
- (D)《汉书》

3.富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈出自（）

- (A)《论语》
- (B)《庄子》
- (C)《孟子》
- (D)《列子》

4.我国古代汉民族最长的叙事诗是（）

- (A)《离骚》
- (B)《木兰诗》
- (C)《春江花月夜》
- (D)《孔雀东南飞》

5.乃不知有汉，无论魏晋，出自（）

- (A)《归去来兮辞》
- (B)《记承天寺夜游》
- (C)《小石潭记》
- (D)《桃花源记》

6.王维在《竹里馆》中表达的心境是（）

(A) 愤慨

(B) 淡然

C) 忧戚

(D) 喜悦

7.国破山河在，城春草木深中的城是指（）

(A) 长安

(B) 洛阳

(C) 汴京

(D) 安阳

8.《醉翁亭记》的作者是（）

(A) 欧阳修

(B) 王安石

(C) 范仲淹

(D) 苏洵

9.一衰烟雨任平生，诗句的作者是（）

(A) 张炎

(B) 苏轼

(C) 姜夔

(D) 柳永

10.倩何人唤取，红巾翠袖中红巾翠袖意思是（） A) 形容舞姿优美

B) 代指女子

(C) 指红色围巾

(D) 指绿色衣袖

11.《三国演义》中身在曹营心在汉的人物是（）

(A) 徐庶

(B) 鲁肃

(C) 孔明

(D) 关羽

12.范进中举的故事出自（）

- (A) 《儒林外史》
- (B) 《聊斋志异》
- (C) 《喻世明言》
- (D) 《阅微草堂笔记》

13.《红楼梦》中共读《西厢》的人物是（）

- (A) 林黛玉与薛宝钗
- (B) 林黛玉与贾宝玉
- (C) 贾宝玉与薛宝钗
- (D) 贾宝玉与史湘云

14.被称为现代小说之父的作者是 0，代表作有《沉沦》《春风沉醉的晚上》

- (A) 冰心
- (B) 郁达夫
- (C) 徐志摩

(D) 沈从文

15.《神雕侠侣》《天龙八部》的作者是（）

- (A) 古龙
- B 金庸

- (C) 温瑞生
- (D) 梁羽生

16.下列作品不属于矛盾“农村三部曲”的是（）

- (A) 《春蚕》
- (B) 《秋收》
- (C) 《残冬》
- (D) 《幻灭》

17.我横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来，满本都写着两个字是吃人。出自（）

- (A) 《孔乙己》
- (B) 《狂人日记》
- (C) 《故事新编》
- (D) 《生死场》

18.下列作家属于白洋淀派的是 0

- (A) 赵树理
- (B) 丁玲
- (C) 孙犁
- (D) 周立波

19.下列作品属于查尔斯·狄更斯的 ()

- (A) 《大卫·科波菲尔》
- (B) 《丧钟为谁而鸣》
- (C) 《约翰·克里斯朵夫》
- (D) 《高老头》

20.卡西莫多是小说 () 中的主要人物。

- (A) 《悲惨世界》
- (B) 《巴黎圣母院》
- (C) 《九三年》
- (D) 《欧也妮》

21.下列作品不属于托尔斯泰的是

- (A) 《安娜卡列尼娜》
- (B) 《复活》
- (C) 《战争与和平》
- (D) 《老人与海》

22.下列不属于国内第五代导演的是 ()

- (A) 张艺谋
- (B) 陈凯歌
- (C) 李安
- (D) 田壮壮

23.戏曲脸谱中白色代表的是 ()

- (A) 忠勇
- (B) 奸诈
- (C) 正直
- (D) 暴躁

24.下列电视节目中属于谈话节目的是（）

- (A) 《艺术人生》
- (B) 《焦点访谈》
- (C) 《新闻联播》
- (D) 《百家讲坛》

25.《中华人民共和国国歌》的曲作者是（）

- (A) 冼星海
- (B) 聂耳
- (C) 王立平
- (D) 谭盾

二、笔试：多选题

1.《鸿门宴》中出场人物有（）

- (A) 樊哙
- (B) 韩信
- (C) 刘邦
- (D) 项羽
- (E) 项庄

2.下列与李清照有关的选项是（）

- (A) 帘卷西风，人比黄花瘦。
- (B) 乍暖还寒时候，最难将息。
- (C) 生当作人杰，死亦为鬼雄。
- (D) 济宁人，字号易安

3.下列属于《西厢记》中的人物（）

- (A) 张君瑞
- (B) 柳梦梅
- (C) 崔莺莺
- (D) 杜十娘
- (E) 红娘

4.下列作品属于老舍的是（）



- (A) 《茶馆》
 - (B) 《龙须沟》
 - (C) 《家》
 - (D) 《四世同堂》
 - (E) 《小二黑结婚》
5. 四大吝啬鬼的形象与作品，作者对应正确的是 ()
- (A) 《威尼斯商人》夏洛克莎士比亚
 - (B) 《死魂灵》阿巴贡果戈里
 - (C) 《欧也妮·葛朗台》葛朗台巴尔扎克
 - (D) 《怪音人》泼留希金莫里哀
 - (E) 《伪君子》答尔丢夫契科夫

三笔试：判断题

1. 《楚辞》因屈原是战国时期楚国人而得名。
- (A) 正确
 - (B) 错误
2. 《论语》是记载孔子言行的书。
- (A) 正确
 - (B) 错误
3. 《烛之武退秦师》写的是秦国联合楚国围攻郑国，烛之武劝秦穆公退师的事件。
- (A) 正确
 - (B) 错误
4. 李商隐《锦瑟》诗题锦瑟是对瑟的美称。
- (A) 正确
 - (B) 错误
5. 《琵琶行》试题中行是古诗的一种体裁
- (A) 正确
 - (B) 错误
6. 柳永《望海潮》东南形胜描写了扬州的繁荣景象。
- (A) 正确

(B) 错误

7.韩愈在《师说》中提出弟子一定要超越老师。

(A) 正确

(B) 错误

8.元杂剧中由正旦主唱的叫旦本戏

(A) 正确

(B) 错误

9.《水浒传》是我国小说史上第一部英雄传奇小说。

(A) 正确

(B) 错误

10.我国现代文学史上第一部长篇小说是叶圣陶的《倪焕之》

(A) 正确

B) 错误

11.荣获第七届茅盾文学奖的长篇小说《秦腔》是余华的作品。

(A) 正确

(B) 错误

12.《假如生活欺骗了你》是前苏联著名作家小霍洛夫的代表作。

(A) 正确

(B) 错误

13.巴尔扎克是法国现实主义小说家，作品合集为《人间喜剧》

(A) 正确

(B) 错误

14.相传我国古代能作掌上舞的人是杨玉环。

(A) 正确

(B) 错误

15.被称为世界音乐之都的城市法国巴黎。

(A) 正确

(B) 错误

四、笔试：影视作品分析

《俞丽拿的音乐人生》

1. 本片有那两条线索？分别有什么作用？
2. 本片有一处特效画面，内容是什么，分析作者的用意。
3. 影片开头字幕出现之前，用了什么视听元素，有什么作用？
4. 影片中俞丽拿产生了什么困惑，编导是通过哪些细节讲述困惑的解决？

五、笔试：命题创作

1、第三季《中国诗词大会》年度总冠军雷海为是一名普通的外卖小哥，记者问他，你来参加这个节目对你的职业没什么关系，也没有什么好处，有什么用呢？雷海为说，阅读与职业无关，阅读是我陶冶情操，修身养性最便捷的方式。

2、钟希看了一眼突然出现的宋玉琛，困扰他好几天的难题终于能解决了，他心想这次一定要跟她好好谈谈，可是他看到抱着琵琶一脸轻松的宋玉琛，不禁自责和怅然了起来……



艺考时光

参考答案

一、单选题

- 1~5：BACDD
6~10：BAABB
11~15：DABBB
16~20：DBCAB
21~25：DCBAB

二、多选题

1. ACDE
2. ABC
3. ACE
4. ABD
5. AC

三、判断题

1~5：ABAAA

6~10：BBAAA

11~15：BBABB

2019艺考生必备资源

全国各大学校考真题及答案解析，上百篇影评范文精选、故事写作范文、即兴评述热点、播音自备稿件、新闻稿件。文化课在线模考，文艺常识在线测试。。。



真题库



在线模考



图书教材



微信扫一扫二维码

关注“艺考时光网”找资料啦！

