**编导艺考文艺常识训练之文学（九）**

1.被称为“魔幻现实主义文学的典范之作”的《百年孤独》的作者是谁?（   ）  
A 加西亚·马尔克斯  
B 博尔赫斯  
C 汤达  
D 贝克特  
2.下列作品是契诃夫所作的是(   )。  
A 《战争与和平》  
B 《母亲》  
C 《变色龙》  
D 《苦难的历程》  
3.下列不是川端康成代表作的是（   ）。  
A 《千纸鹤》  
B 《伊豆的舞女》  
C 《雪国》  
D 《源氏物语》  
4.下列采用现实主义手法创作的作品是(   )。  
A 《牡丹亭》  
B 《神曲》  
C 《西游记》  
D 《红楼梦》  
5.于连是下列哪部小说中的主人公?（   ）  
A 《复活》  
B 《巴黎圣母院》  
C 《双城记》  
D 《红与黑》  
6.诗句“新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声瞅瞅”的作者是（   ）。   
A 陆游  
B 辛弃疾  
C 杜甫  
D 李贺  
7.《梦溪笔谈》的作者是（   ）。  
A 沈括  
B  
郦道元  
C 柳宗元  
D 辛弃疾  
8.孟浩然的《过故人庄》是一首著名的（   ）。  
A 山水诗  
B 边塞诗  
C 田园诗  
D 哲理诗  
9.表现了初民与自然抗争的古代神话是（   ）。  
A 开天辟地  
B 女娲造人  
C 后羿射日  
D 黄帝占蚩尤  
10.被后人誉为“七绝圣手”的诗人是（   ）。  
A 杜甫  
B 王昌龄  
C 杜牧  
D 李商隐  
11.下列属于张承志作品的是（   ）。  
A 《边城》  
B 《围城》  
C 《家》  
D 《黑骏马》  
12.下面错误的一项是（   ）。  
A “巨鹿之战”“鸿门之宴”“垓下之围”都是汉代史学家司马迁描写项羽经历的几个片段  
B “二谢”是对南朝诗人谢朓和谢灵运的合称  
C 南宋词人辛弃疾的词慷慨悲壮。是豪放词派的代表作家  
D 《水游传》中鲁智深、武松、吴用、林冲的外号分别是花和尚、行者、智多星、青面兽

13.下列不属于“唐宋八大家”的是（   ）。  
A 柳宗元  
B 范仲淹  
C 欧阳修  
D 王安石  
14.二十世纪四十年代有“南玲北梅”之称的是中国女作家（   ）和梅娘。  
A 张爱玲  
B 丁玲  
C 樊慧玲  
D 萧玲裳  
15.《神曲》的作者是文艺复兴时期的（   ）。  
A 薄伽丘  
B 但丁  
C 莎士比亚  
D 凡尔纳  
16.古时候的“金鸡消息”指的是下列哪方面的事件?（   ）  
A 大赦囚犯  
B 帝王登基  
C 喜得贵子  
D 考试发榜  
17.下列不属于世界三大短篇小说家的是（   ）。  
A 欧·亨利  
B 莫泊桑  
C 契诃夫  
D 都德  
18.曹禺的《雷雨》中最具有“雷雨”式性格的人物是（   ）。  
A 侍萍  
B 四凤  
C 周萍  
D 繁漪  
19.下面是中国古代四大名著中的人物和情节，其中搭配不当的一项是（   ）。  
A 诸葛亮拒过江东  
B 唐僧西天取经  
C 鲁智深倒拔垂杨柳  
D 刘姥姥进大观园

20.莎士比亚早期创作的《罗密欧与朱丽叶》是一部（   ）。  
A 乐观式喜剧  
B 阴沉式喜剧  
C 乐观式悲剧  
D 阴沉式悲剧

**参考答案**

1.A，2.C，3.D，4.D，5.D，

6.C，7.A，8.C，9.C，10.B，

11.D，12.D，13.B，14.A，15.B，

16.A，17.D，18.D，19.A，20.D，