**编导艺考文艺常识训练之文学（九）**

1.被称为“魔幻现实主义文学的典范之作”的《百年孤独》的作者是谁?（   ）
A 加西亚·马尔克斯
B 博尔赫斯
C 汤达
D 贝克特
2.下列作品是契诃夫所作的是(   )。
A 《战争与和平》
B 《母亲》
C 《变色龙》
D 《苦难的历程》
3.下列不是川端康成代表作的是（   ）。
A 《千纸鹤》
B 《伊豆的舞女》
C 《雪国》
D 《源氏物语》
4.下列采用现实主义手法创作的作品是(   )。
A 《牡丹亭》
B 《神曲》
C 《西游记》
D 《红楼梦》
5.于连是下列哪部小说中的主人公?（   ）
A 《复活》
B 《巴黎圣母院》
C 《双城记》
D 《红与黑》
6.诗句“新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声瞅瞅”的作者是（   ）。
A 陆游
B 辛弃疾
C 杜甫
D 李贺
7.《梦溪笔谈》的作者是（   ）。
A 沈括
B
郦道元
C 柳宗元
D 辛弃疾
8.孟浩然的《过故人庄》是一首著名的（   ）。
A 山水诗
B 边塞诗
C 田园诗
D 哲理诗
9.表现了初民与自然抗争的古代神话是（   ）。
A 开天辟地
B 女娲造人
C 后羿射日
D 黄帝占蚩尤
10.被后人誉为“七绝圣手”的诗人是（   ）。
A 杜甫
B 王昌龄
C 杜牧
D 李商隐
11.下列属于张承志作品的是（   ）。
A 《边城》
B 《围城》
C 《家》
D 《黑骏马》
12.下面错误的一项是（   ）。
A “巨鹿之战”“鸿门之宴”“垓下之围”都是汉代史学家司马迁描写项羽经历的几个片段
B “二谢”是对南朝诗人谢朓和谢灵运的合称
C 南宋词人辛弃疾的词慷慨悲壮。是豪放词派的代表作家
D 《水游传》中鲁智深、武松、吴用、林冲的外号分别是花和尚、行者、智多星、青面兽

13.下列不属于“唐宋八大家”的是（   ）。
A 柳宗元
B 范仲淹
C 欧阳修
D 王安石
14.二十世纪四十年代有“南玲北梅”之称的是中国女作家（   ）和梅娘。
A 张爱玲
B 丁玲
C 樊慧玲
D 萧玲裳
15.《神曲》的作者是文艺复兴时期的（   ）。
A 薄伽丘
B 但丁
C 莎士比亚
D 凡尔纳
16.古时候的“金鸡消息”指的是下列哪方面的事件?（   ）
A 大赦囚犯
B 帝王登基
C 喜得贵子
D 考试发榜
17.下列不属于世界三大短篇小说家的是（   ）。
A 欧·亨利
B 莫泊桑
C 契诃夫
D 都德
18.曹禺的《雷雨》中最具有“雷雨”式性格的人物是（   ）。
A 侍萍
B 四凤
C 周萍
D 繁漪
19.下面是中国古代四大名著中的人物和情节，其中搭配不当的一项是（   ）。
A 诸葛亮拒过江东
B 唐僧西天取经
C 鲁智深倒拔垂杨柳
D 刘姥姥进大观园

20.莎士比亚早期创作的《罗密欧与朱丽叶》是一部（   ）。
A 乐观式喜剧
B 阴沉式喜剧
C 乐观式悲剧
D 阴沉式悲剧

**参考答案**

1.A，2.C，3.D，4.D，5.D，

6.C，7.A，8.C，9.C，10.B，

11.D，12.D，13.B，14.A，15.B，

16.A，17.D，18.D，19.A，20.D，