《灰姑娘》：水晶鞋知道的秘密
       作为一部改编自经典童话的电影，大家对它自然抱有很高的期望，而导演肯尼斯·布拉纳也确实没有让人失望。这部电影的上映日期是3月13号，第二天就是白色情人节，这部充满浪漫气息的新电影成了许多情侣们观影的首选。

      从剧情结构上来讲，电影的翻拍几乎是完全按照原著来进行的，并没有进行太多的改动。仍然是那个我们熟悉的情节。没有太多不必要的想象和冗赘的阐述，也没有任何的反派正化，就是那个温暖的经典，幼儿时伴随着我们进入梦乡的，触手可及的温馨故事。在这一点上是有利有弊的，好处在于它保留了故事的原汁原味，很多人也认为它不好的地方在于没有任何的创新，让人不免觉得有些无聊。电影中最令人惊艳的部分是特效以及人物的服装，梦幻的色彩美得令人为之惊叹，尤其是宫廷舞会上王子搂着灰姑娘翩翩起舞那一段，美轮美奂，这也是这类电影更受女孩子欢迎的原因。

      有一句话我很赞同——童心是世界上最昂贵的奢侈品。同样一部电影，在孩子们眼中看到的就是真善美，而在一些充满了世俗与功利的大人眼里，则被扭曲得不成样子。童话就是童话，在这样一个简单的世界里，好人坏人黑白分明，让你一眼就看得出。这部电影中的坏继母有着人人称羡的美貌（几乎所有的网友一致认为凯特·布兰切特比莉莉·詹姆斯颜值更高）两个坏姐姐虽然是反派人物，但看起来却一点也不令人讨厌，恶俗夸张的表演有着滑稽的效果，反而让人忍俊不禁，绝不是咬牙切齿的痛恨。

      电影最精彩的部分，我个人认为是当午夜钟声敲响的那一刹那，灰姑娘跟她的小伙伴们拼命往回赶的时候。所有的一切——南瓜变的马车、小老鼠变的骏马、大鹅变的车夫、蜥蜴变的侍从全部都变回了原来的样子，这一点上跟原著比有着极高的还原度，电影特效做的非常好。唯一魔法没有消失的是灰姑娘脚上的另一只水晶鞋，那是她后来找到王子的信物。在迪斯尼动画片《仙履奇缘》中，灰姑娘最后拿出了另外一只鞋子完全证明了自己的身份，而在这部电影当中，鞋子被继母摔破了。不过，这也显然没有影响故事的结局。

      在电影的开头，瑞拉母亲临死前只告诉她八个字“坚强勇敢，仁慈善良”并要她时刻谨记，灰姑娘也是一直这么去做，支撑着她走到最后的，这也是这部电影所想要体现的主旨。近年来网络媒体上流行着太多的暗黑童话，许多原本美好的故事被黑化扭曲，传递出一种恐怖的负能量，世俗的人们打着“现实”的旗号，告诉人们这个世界有多么的血腥可怕，像童话里那样美好的东西其实并不存在，让我们不要沉浸在一种虚无的幻想当中。可这也正是童话不同于现实之处，童话里本着“善有善报，恶有恶报”的原则，好人一定会过上幸福美满的生活，坏人最终也一定会得到应有的惩罚。这部电影所讲述的故事，就是那个我们从小读到大，最为熟悉的，不需要将它想的那么复杂险恶，也不需要像一些所谓的专家学者所说这会误导孩子们去以貌取人。我始终相信，相由心生，一个内心强大，仁慈善良的人，温柔和善的气息也一定会从他的美眉宇之间流露出来。近年来网络上流行着这样一句话“这是一个看脸的世界”但不仅仅是漂亮的脸蛋，你的言行举止、衣着谈吐、生活做派等都无不体现着你是一个怎样的人。除了外在要变美，提升自己的内涵更加重要。

      重拾经典，我们想的不应该仅仅是大饱视觉上的眼福，更是要去回味那最质朴的道理，荡涤心灵上落满的尘埃，重拾一颗赤子之心。哪怕这个世界有再多的不美好，也要时刻谨记着保持一颗“坚强勇敢，仁慈善良”的心，好运就一定会来到你的身边。